ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

Фараджуллаева Эльмира Надир
Доцент кафедры Немецкого и французского языков
Бакинского Государственного Университета
Баку, Азербайджан

Аннотация: В статье рассматриваются инновационные технологии обучения иностранным языкам в соответствии с 25 требованиями Программы университета по социальной эволюции и неязыковому направлению. Представлена схема обучения устному французскому языку с учетом некоторых особенностей текста и упражнений, необходимых для усвоения лексики. В статье также рассматриваются критерии оценки знаний по окончании курса.

Ключевые слова: инновационные технологии, методы обучения, интернет-ресурсы, обучение иностранным языкам.

Annotation: The article highlights innovative technologies in teaching foreign languages in compliance with social evolution and 25 requirements of the curriculum of a non-linguistic institute. There is a scheme of the teaching French oral speech according some characteristics of a text and exercises necessary for mastering vocabulary. The article also covers the criteria for measuring knowledge at the end of the course.

Keywords: innovative technologies, teaching methods, internet resources, teaching foreign languages

В условиях современного подхода к изучению иностранного языка необходимость осваивать и применять инновационные технологии очевидна. Современный преподаватель французского языка как второго иностранного обязательно задается в процессе своей деятельности вопросом как трансформировать урок в нечто интересное и запоминающееся, как влюбить студентов в свой предмет, как создать ситуацию успеха для каждого студента. Современное отношение к жизни предъявляет и новые требования к преподаванию французского языка-не только накопление знаний в области грамматики, фонетики, умение выражать свои мысли, но и подготовка студента как активного индивидуального субъекта, направляемого преподавателем. Воспитание творческой личности, умеющей совершенствоваться, самостоятельно является основным этапом современного образования.

Инновационное обучение включает в себя творческое начало и профессиональное использование новейших технологий, а также поиск методов для раскрытия творческого потенциала студента.

Целью инновационного обучения является развитие лингвистических способностей и выработка умений для перехода на уровень продуктивного творчества, а также формирование компетентностей студентов.

Главной задачей инновационного обучения является выработка положительной мотивации к обучению, тщательный отбор материала и способов его подачи.

Какие же технологии лежат в основе инновационного обучения? Как нам кажется это развитие критического мышления, проектирование, создание ситуации успеха на уроке, информационные технологии.

Использование технологий на уроках французского языка имеет большой потенциал -процесс становится интересным, что повышает активность, желание самостоятельно получать знания в процессе взаимодействия и поиска, что приводит к повышению качества полученных знаний и развитию исследовательских навыков, формированию

аналитических способностей. Также наблюдается развитие коммуникативных и лидерских качеств личности.

Задачи, которые стоят перед преподавателем французского языка при применении информационных технологий, предполагают работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Преподавателю французского языка необходимо сформировать прочные грамматические, фонетические умения и навыки, словарный запас студентов, научить их владеть нормами французского языка. Огромным подспорьем в решении этих задач являются электронные образовательные ресурсы, которые становятся хорошим помощником преподавателю, делая процесс преподавания французского языка не только интересным, но и более понятным. ЭОР на уроках французского языка позволяют повысить творческий потенциал студента. Построение таблиц, создание презентаций, иллюстраций, привлечение тестов и занимательных заданий более эстетично оформляет материал и вызывает интерес к уроку, который становится ярким, образным, деятельным.

Существует множество различных цифровых образовательных ресурсов, включающих тематические коллекции, инструменты, программные средства. Благодаря им повышается наглядность, интерактивность урока французского языка. Очень часто преподаватели французского языка БГУ используют презентации при объяснении нового материала, и при закреплении знаний, и при выполнении творческих заданий и речевой зарядки. Здесь можно использовать всё, что только возможно: и рисунки, и схемы, и тесты, и видео-презентацию, которую можно считать универсальным ресурсом так как она позволяет решать следующие задачи:

- визуальные материалы, иллюстрируют содержание лекций, докладов, выступлений.

-демонстрация иллюстраций, фотографий, выезжающие картинки, вращающиеся фотографии создают максимальный эффект присутствия.

-гиперссылки на источники информации позволяют использовать самостоятельно необходимую информацию для изучения, закрепления нового.

-иллюстрации при объяснении нового материала.

-с помощью электронных таблиц студенты анализируют языковые явления, схематично представляют языковой материал.

На этапах повторения и закрепления материала используются интерактивные тесты, преимущество которых в том, что они контролируют уровень знаний, и в случае необходимости помогают вспомнить правило.

Ещё одна разновидность электронных средств обучения - электронные учебные пособия: программы, интерактивные коллекции, словари, справочники; электронные издания для контроля знаний учащихся, ресурсы электронных библиотек и баз данных. Мы используем интерактивные материалы французских изданий Hachette, Hatier, Didier, Foucher - они открывают доступ к высоко интерактивным, мультимедийно-насыщенным учебным ресурсам, объединяя возможности сетевых открытых систем и полноценных мультимедиа продуктов.

Использование программ подобного типа состоит в том, что задания, предлагаемые в программе, могут являться как тренажерными, так и контрольными; есть возможность для повторения материала и ликвидации пробелов по конкретному разделу французского языка, исходя из индивидуальных затруднений обучающегося; программы дают возможность ознакомиться с примерами, иллюстрирующими языковое явление.

При использовании инновационных технологий в обучении французскому языку мы используем следующие приемы:

-ассоциативный ряд;

-дискуссия;

-кластер;

-ключевые термины;

-логические цепочки;
-дидактические игры;
-лингвистические задачи;
-исследование текста;
-работа с тестами;
-задания поискового характера;

Наиболее часто используется метод проектов, который позволяет эффективно развивать критическое мышление, исследовательские способности аудитории. Для этого нужно:

-определить цель деятельности;
-обозначить проблему;
-выдвинуть способы решения данной проблемы;
-обозначить конкретные задачи проекта;
-составить четкий план проекта;
-осуществить выполнение плана проекта;
- обсудить результат.

Очень актуальными являются уроки — диспуты, дискуссии. Для организации такой работы в аудитории нужен выбор темы, подход к проблеме, составление плана дискуссии, отбор вопросов.

Иногда можно прибегнуть к нестандартным, творческим элементам отдельного традиционного урока- лексический диктант, комментированное письмо.

Огромное значение для раскрытия творческого потенциала студента имеют и нетрадиционные формы домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания.

Типы домашнего задания:
- творческая работа;
- лингвистическое исследование текста;
- художественное чтение;
- инсценировка художественного произведения;
- исторический комментарий
- продолжение неоконченных произведений;
- подготовка словарных диктантов;
- составление вопросов по теме;
- письмо по памяти.

Необычные задания активизируют мышление, заставляют обобщать, систематизировать материал по теме.

Важно, чтобы взаимодействия на уроке реализовались максимально. Студентам интересно действовать, активно участвовать в ходе урока, ошибаться и искать причины ошибок, формулировать вопросы, а не только на них отвечать, т.е. им хочется на уроке занимать активную коммуникативную позицию. Задача – помочь студенту увидеть его роль на уроке, перевести деятельность в творческую плоскость. Применение новых технологий на разных этапах урока, помогает сделать его эффективным, результативным, а процесс получения знаний для учащихся – интересным и продуктивным.

Использованная литература:

1. N.De la Peña Frade.,"Nouvelles technologies dans l’enseignement : un impact très positif"
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов. М.: Логос, 2003; 287 с.
3. Березина Т.И. Использование инновационных технологий при обучении иностранному языку